

ORIENTAÇÕES GERAIS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHO **- 42ª JICTAC/UFRJ**

ORIENTAÇÕES INICIAIS:

- É vedada a apresentação de trabalho por qualquer pessoa que não conste como autor/a de resumo inscrito e aprovado. O orientador/coordenador não poderá apresentar trabalho e responder às indagações dirigidas ao orientando. A interferência do orientador/coordenador só será permitida após a apresentação e as respostas do orientando, conforme item 6.5 do edital.
- Em trabalhos com mais de um/a autor/a, preferencialmente, a/o aluna/o bolsista (se houver) deve ser o protagonista na apresentação do trabalho.
- Os autores dos trabalhos deverão apresentar-se à/ao coordenador/a no início de cada sessão.
- O certificado de apresentação de trabalho será conferido a todos os integrantes que constarem como autores do trabalho após o evento através da plataforma Even3.

COMUNICAÇÃO ORAL:

Esão previstas duas modalidades de apresentação:

- a) oral curta, com duração de 5 a 10 minutos, com realização de arguição síncrona após a apresentação da gravação;
- b) oral padrão, com duração de 10 a 15 minutos, com realização de arguição síncrona após a apresentação da gravação

OBS: o uso de apresentações previamente gravadas é opcional.

Formato dos Arquivos

- Seguir as recomendações descritas no site da PR-2 (www.pr2.ufrj.br)



Debate

- Caberá às/aos coordenadoras/es da sessão controlar o tempo das apresentações, e juntamente com as/os avaliadoras/es fazer comentários e questões para cada um dos trabalhos apresentados.
- Os comentários e questões para os trabalhos apresentados poderão ser feitos após a exposição de cada um ou ao final de todas as exposições.
- Recomenda-se que a/o coordenador/a da sessão delimite um tempo para a participação do público presente no debate.
- As/os autoras/es devem estar presentes durante toda a sessão, participando do debate.