

Contemplados UFRJ no 'Edital 02/2020: Chamada – PROGRAMA DE APOIO À EDITORAÇÃO' FAPERJ.

Para elaborar este documento, utilizamos como fonte arquivo publicado em [http://www.faperj.br/downloads/Resultado_Editorac%CC%A7a%CC%83o_2020_\(1\).pdf](http://www.faperj.br/downloads/Resultado_Editorac%CC%A7a%CC%83o_2020_(1).pdf) (consultado no dia 27/11/2020 por volta de 10:00hs). Como os arquivos podem sofrer alterações posteriores, sugerimos que sempre verifique o resultado completo no site do responsável pelo edital.

Solicitante	Título do Projeto	Instituição
Adriana Sansão Fontes	Urbanismo Tático: X ações para transformar cidades	
Alexandre de Gusmão Pedrini	Metodologias para ensinar botânica.	UFRJ
Alexandre Vieira Werneck	Reflexões na pandemia: Questões sociais, isoladas pela Covid-19	UFRJ
Andrea Albuquerque Adour da Camara	Sonoridades Históricas de Minas Colonial e Imperial	UFRJ
Angélica Bastos de Freitas Rachid Grimberg	Mal-estar no século XXI e suicídio entre jovens	UFRJ
Arthur Arruda Leal Ferreira	Governamentalidade e práticas psicológicas: a gestão pela liberdade.	UFRJ
Carlos Augusto Moreira da Nóbrega	Arte e tecnologia. Coerência, conectividade e o campo integrativo	UFRJ
Carolina Correia Dos Santos	Jaguaretama. O mundo imperceptível de "Meu tio o Iauaretê"	UFRJ
Cesar Pinheiro Teixeira	Matar, Converter, Incluir - crime e subjetividade no Rio de Janeiro	UFRJ
Cláudio Oliveira da Silva	Natali Tubenchlak	UFRJ
Daniela Uziel	Interação academia-indústria: Métodos de avaliação e caso de estudo na área biomédica	UFRJ
Elizabeth Silaid Muxfeldt	Rotina para Diagnóstico e Tratamento da Hipertensão Arterial	UFRJ
Felipe Addor	Democracia, Autogestão, Politecnia e Extensão: moldando os pilares do campo da Tecnologia para o Desenvolvimento Social	UFRJ
Felipe Kremer Ribeiro	Ruminações: Diagramas da Arte de Performance entre o Prazer e a Resistência	UFRJ
Francisco Prosdociimi de Castro Santos	O que é a ciência? Sub-título: A ciência sob um exame de consciência	UFRJ
Henrique Buarque de Gusmão	"Ficções purificadoras e atrozes" – o projeto estético do teatro de Nelson Rodrigues	UFRJ
Ismar de Souza Carvalho	Paleogeografia: cenários da Terra	UFRJ
Lucia Rabello de Castro	A saúde da criança e do adolescente na América Latina	UFRJ
Ludmila Fontenele Cavalcanti	Violência sexual contra a mulher: abordagens, contextos e desafios	UFRJ
Luiz Barros Montez	Relatos de viajantes alemães no Brasil oitocentista. Um estudo interdisciplinar	UFRJ
Madson Luis Gomes de Oliveira	A folia carnavalesca de 1913 e o rancho Ameno Resedá	UFRJ
Marcio Tavares D'amaral	Seis ensaios da quarentena	UFRJ
Marco Antonio Teixeira Gonçalves	Antropologia e Cinema: sitiando as fronteiras entre documentário/ficção	UFRJ
Marco Aurélio Silva de Santana	Juventude trabalhadora e sindicatos no Rio de Janeiro: formas e dinâmicas da ação coletiva	UFRJ
Maria Beatriz Trindade de Castro	Horta PANC, Cultura & Comida: Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional	UFRJ
Michel Misse	Malandros, Marginais e Vagabundos. A Acumulação social da violência no Rio de Janeiro.	UFRJ
Patricia Dias Fernandes	Curso Prático de Farmacologia	UFRJ
Samuel Mello Araujo Junior	Samba, sambistas e sociedade; um ensaio etnomusicológico.	UFRJ
Suyá Quintslr	Da Crise Hídrica à Ecologia Política da Água. Megaprojetos de abastecimento e injustiça ambiental no Rio de Janeiro.	UFRJ
Tamara Tania Cohen Egler	Marcas da inovação no território	UFRJ
Tania Coelho dos Santos	Intervenções psicanalíticas no campo da saúde: inovações no tratamento de transtornos alimentares	UFRJ
Wagner Barboza Rufino	Uma cidade só cidades sós	UFRJ
William Ribeiro da Silva	Agentes econômicos e reestruturação urbana e regional: Resende e Parintins.	UFRJ