

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
PROURB – Programa de Pós-Graduação em Urbanismo**

**INFORMATIVO PARA O EXAME DE SELEÇÃO DO
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARQUITETURA PAISAGÍSTICA - TURMA 2021**

A Coordenadora do Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística, Patricia Menezes Maya Monteiro, torna público o processo seletivo para o ingresso de alunos regulares no período de 2021, de acordo com as normas constantes deste Edital.

INFORMAÇÕES GERAIS

O Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística tem por objetivo a formação em alto nível de profissionais qualificados a conceber, coordenar e executar projetos de intervenção na paisagem em suas diferentes escalas, considerando valores humanos e sistemas naturais.

Busca identificar e promover inovações teórico-metodológicas e seus rebatimentos na prática projetual em Arquitetura Paisagística, com ênfase na ampliação da habilidade de resolução de problemas oriundos da prática profissional. A atuação do Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística visa, portanto, o aprofundamento da formação profissional, transferindo reflexões teóricas e analíticas para o campo expandido da prática e da produção da arquitetura paisagística contemporânea.

Área temática

O Curso de Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística elege como objeto de estudo a paisagem nas escalas urbana e territorial, com ênfase nos processos de construção e transformação de seus espaços livres. Enfatiza a análise e metodologias de projeto de intervenção na paisagem sob uma perspectiva interdisciplinar, a partir da interação dinâmica entre pessoas, lugares e natureza.

Área de Concentração (AC)

Projeto Paisagístico e Sustentabilidade

Esta área de concentração traz a principal identidade do Curso de Mestrado Profissional em relação ao campo da Arquitetura Paisagística: a ênfase nas possibilidades do projeto paisagístico como um dos instrumentos de construção de uma paisagem que possa contribuir para a sustentabilidade do ambiente humano.

Linhas de Pesquisa (LP)

O Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística se organiza a partir de duas linhas de pesquisa:

a) Sustentabilidade cultural e ambiental da paisagem

Investiga questões relativas à sustentabilidade principalmente através das inter-relações entre processos culturais e ambientais e suas repercussões na paisagem.

b) Morfologia, ordenação e gestão da paisagem

Aborda questões relativas à morfologia e estruturas da paisagem, especialmente questões relacionadas à ordenação e gestão.

Estrutura Curricular

O Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística tem duração de 24 meses, com uma organização acadêmica semestral e apresentando um total de 360 horas. O primeiro ano é destinado ao cumprimento dos créditos. Ao final dos 12 primeiros meses o(a) aluno(a) deverá realizar o exame de qualificação, requisito para o desenvolvimento da dissertação-projeto ao longo do segundo ano. Para a obtenção do título de Mestre em Arquitetura Paisagística, o(a) aluno(a) deverá cumprir um total de 24 (vinte e quatro) créditos, ser aprovado(a) no Exame de Qualificação e na defesa pública de uma dissertação-projeto. As aulas são ministradas às quintas-feiras e sextas-feiras, por meio remoto.

Disciplinas obrigatórias: 18 créditos

Disciplinas eletivas: 6 créditos

Disciplinas Obrigatórias:	Disciplinas Eletivas:
Oficina de Projeto I	Águas e Arquitetura da Paisagem
Oficina de Projeto II	Arquitetura Paisagística Contemporânea
Oficina de Projeto III	Ecologia da Paisagem
Metodologias em Arquitetura Paisagística	Gestão Sustentável da Paisagem
Teorias em Arquitetura Paisagística	Linguagens Gráficas e Interpretativas
	Materiais e Técnicas
	Paisagem, Cultura e Patrimônio
	Paisagem e Tutela Jurídica
	Sistema de Espaços Livres
	Tópicos Especiais em Arquitetura Paisagística
	Vegetação Urbana

CORPO DOCENTE

Docentes permanentes

Ana Rosa de Oliveira, Doutor, 1998, Universidad Politécnica de Cataluña – Instituição: IPJBRJ.

Adriana Sansão Fontes, Doutor, 2011, PROURB/FAU/UFRJ

Ana Lucia N. de Paiva Britto, Doutor, 1995, Université de Paris XII.

Cristovão Fernandes Duarte, Doutor, 2002, IPPUR-UFRJ

Ivete Farah, Doutor, 2005, PROURB/FAU/UFRJ.

James Shoiti Miyamoto, Doutor, 2006, PROURB/FAU/UFRJ

Lucia Maria Sá Antunes Costa, PhD, 1992, University College London

Marco Aurélio Passos Louzada, Doutor, 2004, PPGE/, UFRJ. - Instituição: IFRJ

Pablo Cesar Benetti, Doutor, 1997, FAUUSP

Patricia Me Maya Monteiro, Doutor, 2008, PROURB/FAU/UFRJ

Raquel Tardin, Doutor, 2005, Universidad Politécnica de Cataluña.

Rosângela Lunardelli Cavallazzi, Doutor, 1993, FD/UFRJ

Sérgio Magalhães, Doutor, 2005, PROURB/FAU/UFRJ

Victor Andrade, Doutor, 2006, PROURB/FAU/UFRJ

Docentes colaboradores:

Oswaldo Moura Rezende, Doutor, 2018, Eng. Civil/ PEC – COPPE/UFRJ.

Rita de Cassia Martins Montezuma, Doutor, 2005, IGEO/UFRJ. Instituição: IGEO/ PPGEU- UFF

Vera Regina Tângari, Doutor, 2000, FAU/USP. Instituição: PROARQ /FAU/UFRJ

SELEÇÃO DOS CANDIDATOS

Processo de seleção

O Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística visa avançar na formação profissional de graduados em Arquitetura e Urbanismo, Engenharias, Paisagismo e áreas afins, ampliando seu potencial de conceber, coordenar e executar projetos de intervenção na paisagem em suas diferentes escalas, considerando valores humanos e sistemas naturais. Visa atuar junto a profissionais com experiência tanto no setor privado quanto nos setores da administração pública.

O Curso de Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística é destinado, portanto, a profissionais liberais, profissionais incorporados a empresas privadas, a órgãos públicos e a organizações não-governamentais, graduados em curso de nível superior, do país ou do exterior, com potencial para estudos acadêmicos e com experiência profissional voltada para o projeto da paisagem.

Serão oferecidas até 10 (dez) vagas para 2021.

A seleção dos candidatos será feita através de Exame de Seleção, realizado em três etapas, a saber:

1. Apreciação, por parte da Comissão de Seleção, dos seguintes documentos do(a) candidato(a): *curriculum vitae*, *portfolio*, carta de intenções e carta(s) de recomendação.

Etapa eliminatória.

2. Entrevista: para os candidatos aprovados na primeira etapa.

Etapa eliminatória.

3. Os candidatos selecionados na entrevista deverão realizar o exame de proficiência em um idioma estrangeiro, inglês, espanhol ou francês, ou apresentar certificado de proficiência de um deles.

Etapa obrigatória, mas não eliminatória.

Detalhamento sobre as etapas descritas acima:

(a) *Curriculum Vitae*: preferencialmente no formato Lattes/CNPq.

(b) *Portfolio*: contendo cópia dos trabalhos acadêmicos e profissionais considerados mais significativos, no máximo de 12. O portfolio deverá ser enviado em formato digital.

(c) Carta de Intenções: constando de motivação pelo Curso, pela área temática, indicação do tema pretendido para a dissertação-projeto, expectativas em relação ao curso, indicação de disponibilidade de tempo e de recursos para a realização do curso. Máximo de duas páginas.

(d) Carta(s) de Recomendação: é desejado que a carta de recomendação comente as habilidades profissionais e o potencial acadêmico do candidato. Máximo de duas cartas de recomendação.

(e) Entrevista: serão esclarecidos aspectos referentes ao *Curriculum Vitae*, portfolio, carta de intenções, além de interesses e expectativas em relação ao curso, e conhecimentos sobre o tema pretendido para a dissertação-projeto. A entrevista também irá abordar pelo menos um dos textos indicados na bibliografia, de escolha do(a) candidato(a).

Em 2021, as entrevistas serão realizadas exclusivamente através de conferência *on line* (meio eletrônico), com data e hora marcadas pela Comissão de Seleção e comunicadas ao candidato com pelo menos 48 horas de antecedência.

Inscrições e Cronograma

Local:	Pelo email: selecao@prourb@fau.ufrj.br
Horário:	Até 23:59h do dia 20 de agosto de 2021
Inscrições:	15 de julho a 20 de agosto de 2021
Entrevistas:	25 a 31 de agosto de 2021
Resultados:	A partir de 01 de setembro de 2021
Início das aulas:	Dia 30 de setembro de 2021

Documentos a serem apresentados para a inscrição no Exame de Seleção

- Carta de Intenções
- Carta(s) de Recomendação
- *Curriculum Vitae*
- *Portfolio*
- Certificado de Proficiência em Idioma Estrangeiro, quando for o caso
- Formulário de Inscrição devidamente preenchido (incluir uma foto 3X4)
- Cópia do diploma de graduação
- Histórico Escolar completo do curso de graduação
- Imagem da Carteira de Identidade e do CPF

Instruções para o nome dos arquivos: o nome dos arquivos deverá conter o documento, nome e o último sobrenome do candidato. Exemplo: formulário_Jose_Soares.pdf; ou carta_intenções_Jose_Soares.pdf;

Observação importante:

Candidatos que tenham sido aprovados no exame de seleção e que, por motivo de impossibilidade comprovada, não tenham apresentado o diploma e/ou o histórico escolar da Graduação, no momento da inscrição, terão a efetivação de suas matrículas no Curso condicionada à entrega destes documentos.

Análise e julgamento:

O Colegiado do MPAP/PROURB indicará Comissão Julgadora específica para o presente processo de seleção, a qual caberá conduzir todas as etapas do exame de seleção e indicar a classificação dos candidatos.

Local de Inscrição:

As inscrições deverão ser feitas por e-mail, devendo a documentação ser encaminhada, em formato **pdf** até 23:59h do dia 20/08/2021, para o endereço eletrônico: selecaoprourb@fau.ufrj.br

Os candidatos deverão verificar a correção dos arquivos, pois arquivos com erros ou quaisquer problemas que impeçam sua leitura, não serão considerados pela Comissão de Seleção.

Secretaria do PROURB

Endereço eletrônico: selecaoprourb@fau.ufrj.br

Resultados:

- a) Os resultados do exame de seleção para o Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística do PROURB, Turma 2021, serão divulgados na página do PROURB na internet, no D.O.U. (Diário Oficial da União), e comunicados aos candidatos por correio eletrônico, em data constante no cronograma.
- b) Serão considerados aprovados os candidatos que obtiverem nota igual ou superior a 7 (sete) resultante da média aritmética das duas primeiras etapas.
- c) O candidato concorre às vagas existentes no presente.
- d) O candidato aprovado e classificado dentro do número de vagas será convocado para matrícula, obedecida a estrita ordem de classificação, através de e-mail.

Disposições gerais:

Dúvidas e esclarecimentos sobre o processo de seleção deverão ser enviados para o endereço eletrônico selecaoproub@fau.ufrj.br .

Eventual recurso aos resultados divulgados deverá ser submetido ao PROURB, pelo endereço eletrônico selecaoproub@fau.ufrj.br até 7 (sete) dias após a divulgação dos resultados por correio eletrônico aos candidatos, onde nenhum novo documento ou fato poderá ser incluído no recurso, cabendo à coordenação do PROURB o julgamento da solicitação.

Bibliografia indicada:

BATISTA, M. N.; BARRA, E.; SCHLEE, M. B.; TANGARI, V.R. (Orgs). 2015. *A Vegetação Nativa no planejamento e no projeto paisagístico*. Rio de Janeiro: RioBooks Ed.

CORNER, J. 1999. "Recovering landscape as a critical cultural practice". In Corner, J. (ed.). *Recovering landscape: essays in contemporary landscape architecture*. New York, Princeton Architectural Press, pp. 1-26.

COSTA, L. M.S.A. (org). 2006. *Rios e Paisagem Urbana em Cidades Brasileiras*. Rio de Janeiro: Viana & Mosley / PROURB.

COSTA, L. M.S.A.; Gorski, M.C.B.(orgs). 2019. *O livro da Rosa – vivência e paisagens*. São Paulo: Romano Guerra Editora.

DUARTE, C. F. 2006. *Forma e movimento*. Rio de Janeiro: Viana & Mosley / PROURB.

FARAH, I. 2008. *Poética das Árvores Urbanas*. Rio de Janeiro: Mauad Ed.

FARAH, I.; SCHLEE, M.; TARDIN, R. (orgs). 2010. *Arquitetura Paisagística Contemporânea no Brasil*. São Paulo: Editora SENAC.

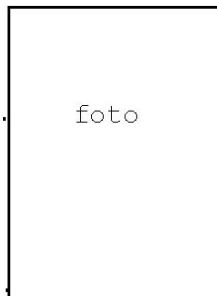
OLIVEIRA, A. R. 2015. *Paisagens Particulares: jardins de Roberto Burle Marx (1940-1970)*. Rio de Janeiro: Dantes Ed.

POLLAK, L. 2006. "Constructed grounds: questions of scale". In Waldheim, C. (ed). *The Landscape Urbanism Reader*. New York: The Architectural Press.

SANSÃO FONTES, A. 2013. *Intervenções temporárias, marcas permanentes. Apropriações, arte e festa na cidade contemporânea*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra.

TARDIN, R. 2008. *Espaços livres: Sistema e Projeto Territorial*. Rio de Janeiro: Editora 7 Letras.

**PROURB – Programa de Pós-Graduação em Urbanismo
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARQUITETURA PAISAGÍSTICA
TURMA 2021**



FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Nome Completo:
Filiação:
.....

Identificação:

Data de Nascimento:
Nacionalidade/Naturalidade:
Cart. Identidade: Órgão Expedidor:
Data de Expedição:
CPF:
Cert. Militar: Cert. Disp. de Incorp. Órgão:
Estado Civil:
Título de Eleitor: Zona: seção:

Endereço para correspondência: Residência..... Trabalho

Rua:..... N°.....
Bairro: CEP:.....
Cidade:..... Estado:.....
Tel.: FAX: Cel.:.....
e-mail:

Formação Superior:

Curso:
Instituição:
Cidade:
Datas início/término do Curso:

Curso:
Instituição:
Cidade:
Datas início/término do Curso:

Local de Trabalho:

Instituição:
Cargo:
Endereço:
É docente universitário: Sim.... Não....
Qual categoria?

Opção por linha de pesquisa para o Projeto de Dissertação:

Sustentabilidade cultural e ambiental da paisagem
Morfologia, ordenação e gestão da paisagem

Opção por Idioma estrangeiro:

Francês:..... Inglês: Espanhol:

Local, data:

Assinatura: